



1º CICLO | LICENCIATURA

# Design de Comunicação

## Direção

Susana Manuela Gomes Leonor

## Número de Semestres

6

## ECTS

180

## Provas de Ingresso

- 03 Desenho
- 10 Geometria Descritiva
- 18 Português

## Sobre

A atual estrutura curricular do curso tem como objetivo redimensionar o Design para a dimensão do Design Integrado, com uma oferta distintiva não só na região, como também no contexto nacional. Compreendendo a necessária transformação do mercado em que o Design atua, é notória a necessidade de formar os jovens designers com uma visão mais ampla, para que sejam capazes de responder aos desafios que a humanidade atravessa. Este ciclo de estudos promove uma visão holística para o futuro profissional do Design através da aprendizagem de ferramentas técnicas e conceptuais que respondam à área, mas também preparando os jovens para trabalhar diferentes dimensões através de processos criativos que possam ser aplicados na resolução de problemas de diferentes setores. As áreas científicas abordadas ao longo dos 3 anos, permitem aos estudantes desenvolver competências de transdisciplinaridade, criatividade e inovação - aplicação em áreas de comunicação e estratégia, tecnologias, sustentabilidade, saúde e bem-estar social, e governança, entre outras. No 1º ano os estudantes adquirem conhecimento em diferentes disciplinas criativas sobre os fundamentos da Criatividade e do Design de Comunicação; no 2º ano, fazem uma abordagem aplicada a diferentes áreas como Design de marca, Design de estratégia, Design de serviços, Design de experiência e de usabilidade, Design de produtos, Design digital; e no 3º ano redimensionam todo o conhecimento para aplicação do Design através de Processos que permitem desenvolver Inovação em diversos setores através de conceitos como Design para a economia circular, Design participativo, Design inclusivo, Design de territórios, Design de governança, Design social, Design para a saúde e bem estar, Design de negócios, Design de estratégia, Design performativo, Design para futuro cenários.

## Plano de Estudos Estrutura do Curso

### 1º Ano / Tronco comum

[Computação Criativa I](#) 4 ECTS | [Desenho I](#) 4 ECTS | [Design Office I](#) 10 ECTS | [Fotografia I](#) 4 ECTS | [História da Arte e Cultura Visual](#) 4 ECTS | [Tipografia e Impressão](#) 4 ECTS | [Computação Criativa II](#) 4 ECTS | [Desenho II](#) 4 ECTS | [Design Office II](#) 10 ECTS | [Fotografia II](#)

4 ECTS | [História do Design](#) 4 ECTS | [Técnicas de Representação e Produção](#) 4 ECTS |

### 2º Ano / Tronco comum

[Antropologias do Design](#) 4 ECTS | [Cultura Visual e Contemporaneidade](#) 4 ECTS | [Desenho e Sketching](#) 4 ECTS | [Design de Marca](#) 4 ECTS | [Design Office III](#) 10 ECTS | [Tecnologias do Design](#) 4 ECTS | [Desenho e Ilustração de Autor](#) 4 ECTS | [Design de Experiência e Serviços](#) 4 ECTS | [Design Office IV](#) 10 ECTS | [Motion and Sound Design](#) 4 ECTS | [Tecnologias do Design II](#) 4 ECTS | [Teoria e Crítica do Design](#) 4 ECTS |

### 3º Ano / Tronco comum

[Design dos Territórios](#) 4 ECTS | [Design Estratégico e de Negócios](#) 4 ECTS | [Design Process](#) 4 ECTS | [Optativa 1](#) 3 ECTS | [Projeto Avançado de Design](#) 11 ECTS | [User Experience Design](#) 4 ECTS | [Design Performativo](#) 4 ECTS | [Interface e Interação](#) 4 ECTS | [Investigação Aplicada em Design](#) 4 ECTS | [Optativa 2](#) 3 ECTS | [Projeto de Estágio / Autor](#) 11 ECTS | [Seminário de Design](#) 4 ECTS |